

平成31年度 美術1年生 シラバス

授業形態	教師1人による一斉授業
使用教科書	日本文教出版
副教材としての使用教	美術資料(秀学社)
教科の目標	・対象や事象を捉える造形的な視点について理解するとともに、意図に応じて表現方法を工夫して表すことができるようにする。 ・自然の造形や美術作品などの造形的なよさや美しさ、表現の意図と工夫、機能性と美しさとの調和、美術の働きなどについて考え、主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を広げたりすることができるようにする。 ・楽しく美術の活動に取り組み創造活動の喜びを味わい、美術を愛好する心情を培い、心豊かな生活を創造していく態度を養う。

通知表の観点と 観点別学習状況の 評価資料	観点	評価のポイント
	美術への関心・意欲・態度	・授業中の意欲、態度や提出物 ・主体的な取組 ・制作の進捗状況 など
	発想や構想の能力	・アイデア(数・工夫) ・主題 ・表現の構想 など
	創造的な技能	・丁寧な取組 ・材料や道具の扱い方 ・表現方法の工夫 ・計画 定期テスト など
	鑑賞の能力	・自他の作品の心情や意図、よさや美しさなどを感じ取り、表現する。 ・作品や道具を大切に使う。 ・定期テスト など

学習内容とポイント		
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15	オリエンテーション	・意欲をもって取り組む。 ・丁寧に取り組む。 ・作者の心情や意図、表現の工夫などを感じ取り、自分の思いや考えをもって味わう。
16 17 18 19 20 21 22 23 24 25	文字のデザイン	・関心・意欲をもって取り組む。 ・書体の形を理解する。 ・制作手順を理解し、丁寧に取り組む。
26 27 28 29 30 31	見て感じて描く	・身近なものを観察し、特徴をとらえて表すことに関心をもって取り組む。 ・どのような特徴を表したいかを明確にして、表現の構想を練る。 ・形や色を工夫して表す。 ・丁寧に取り組む。 ・作品に表された作者の意図や工夫を感じ取り、まとめよう。
32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42	記憶に残るシンボルマーク 色の広がり、色の魅力	・興味・関心・意欲をもって取り組む。 ・生活の中にあるマークに関心を持つ。 ・わかりやすく、印象的なマークの形や色の構想を練る。 ・道具の特性を生かし、制作手順を考え、創意工夫して表現する。 ・色の性質を理解し、効果を生かして表現の構想を練る。 ・描画材料の特性を生かし、着彩の順序などを考え、丁寧にに取り組む。 ・自他の作品を大切にし、よさを味わう。また、自分の思いや考えをまとめる。
43 44 45	ポスター制作 (夏休みの課題)	・意欲をもって取り組む。 ・ポスターの目的について学ぶ。 ・絵の具や道具の使い方に気をつける。 ・丁寧に制作する。 ・自他の作品を大切にし、よさを味わう。
	身近なものを立体で表そう	・意欲をもって、主体的に取り組む。 ・対象を見つめ、立体として捉える。また、主題を考え、表現の構想を練る。 ・材料の特性を生かし、創意工夫して表現する。 ・対象のイメージ、主題と表現の工夫などを感じ取り、自分の思いや考えをもって味わう。
	刷って出会う美しさ ～ 木版画 ～	・版の種類による表現の違いを知り、版で表現することに関心・意欲をもって取り組む。 ・表したい内容を考え、構図や色彩など効果的な表現の構想を練る。 ・道具を正しく、安全に使う。 ・刷りの効果を工夫して表現する。 ・自他の作品を大切にし、よさや美しさ、作者の意図と工夫を味わう。
	暮らしに息づく木の命 ～ 木彫鏡の制作 ～	・関心・意欲をもって取り組む。 ・伝統的な技法に興味をもつ。 ・使う場面を思い描き、材料の特性を考えながら、より良い作品ができるよう工夫し、構想を練る。 ・道具を正しく、安全に使う。 ・見通しをもって、丁寧に制作する。 ・自他の作品を大切にし、よさを味わう。
	年賀状をつくる(冬休みの課題)	・関心・意欲をもって取り組む。 ・工夫する。 ・丁寧に製作する。 ・自他の作品のよさを味わう。
	花の生命 ～ 自然物を観察し、特徴をとらえる～	・作品を鑑賞し、さまざまな表現方法があることに関心を持つ。 ・描く対象に向かう作者の姿勢や表現の特徴について考え、対象の見方や感じ方を広げ、作品のよさについて考える。
	美しい構成と装飾 自然界や身の回りにある形や色	・身近なものの形や色の特徴をとらえ、美しく構成することに関心をもつ。また、意欲をもって取り組む。 ・配置や配色の効果を生かした構成を構想する。 ・形の表し方、配色などを工夫し、制作の手順を考えて表現する。 ・構成の基礎を理解する。 ・丁寧に取り組む。 ・作品の特徴やよさ、美しさを味わう。
	モダンテクニックで 共同制作	・意欲をもって取り組む。 ・協力してつくることを楽しむ。 ・友だちと意見を出し合い、共同で作品の構想を練る。 ・友だちと役割を分担して、見通しを持って制作する。 ・いろいろな技法を知る。 ・作品のよさや魅力について考える。

* 自主課題(関心・意欲・態度の観点で評価する。また、取り組む内容によっては、それぞれの観点で評価する。)